

Οι γάμοι του Φίγγαρο - Le nozze di Figaro Giacomo Wolfgang Amadeus Mozart

18 Οκτωβρίου 2014 στις 19.55'



Διεύθυνση Ορχήστρας: James Levine
Σκηνοθεσία: Richard Eyre
Σκηνικά – Κουστούμια: Rob Howell
Φωτισμοί: Paul Constable
Χορογραφίες: Sara Erde
Ερμηνευτές: Κόμισσα: Marina Poplavskaya,
Σουζάνα: Marlis Petersen,
Κερουμπίνο: Isabel Leonard,
Κόμης: Peter Mattei,
Φίγγαρο: Ildar Abdrazakov.

Υπόπτιλοι: Ελληνικοί

Διάρκεια: 3.52'

**Όπερα σε τέσσερις πράξεις σε λιμπρέτο του
Lorenzo Da Ponte.**

Οι παραστάσεις θα δοθούν στο Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο του Πανεπιστημίου Πατρών, σε μια (1) δημόσια μετάδοση, η οποία θα συνιστά ταυτόχρονη δορυφορική αναμετάδοση της ζωντανής παρουσίας της Παραστάσης στη Metropolitan Opera. Οι παραστάσεις θα μεταδι-

δονται ακέραιες, μαζί με το εγκεκριμένο από τη Metropolitan Opera υλικό.

Ο James Levine διευθύνει μια νέα παραγωγή των Γάμων του Φίγγαρο του Mozart, με τον Ildar Abdrazakov στον ομώνυμο ρόλο, και σκηνοθεσία του Richard Eyre, του οποίου άλλες συνεργασίες με τη MET περιλαμβάνουν τον επικείμενο Βέρθερο και το ανέβασμα της Κάρμεν το 2011. Η σκηνοθεσία του Eyre σ' αυτήν την όπερα, όπου οι συναισθηματικοί δεσμοί ενός πλούσιου ζευγαριού και των αρραβωνιασμένων υπηρετών τους μπαίνουν σε δοκιμασία μέσα σε μια μέρα γεμάτη γεγονότα, τοποθετεί την ιστορία σε ένα επιβλητικό αρχοντικό στη Σεβίλλη του 1920. Η διανομή επίσης περιλαμβάνει τη Marlis Petersen στον ρόλο της Σουζάνας, της τετραπέρατης αρραβωνιαστικιάς του Φίγγαρο, τον Peter Mattei στον ρόλο του αφεντικού τους, του κόμη Αλμαβίβα, τη Marina Poplavskaya στον ρόλο της συζύγου του Αλμαβίβα, της πολύπαθης κόμισσας, και την Isabel Leonard στον ρόλο του καυχισιάρη ακόλουθου Κερουμπίνο.