



ΔΡΟΜΟΣ ΔΙΑΦΥΓΗΣ - UN SAC DES BILLES

Σκηνοθεσία: Κριστιάν Ντιγκέ

Σενάριο: Κριστιάν Ντιγκέ, Μπενουά Γκισάρ

Ηθοποιοί: Πατρίκ Μπριέλ, Έλσα Ζίλμπερσταϊν, Κριστιάν Κλαβιέ, Μπατίστ Φλεριάλ, Παλμιερί, Ντοριάν Λεκλεκ.

Φωτογραφία: Κριστόφ Γκραϊγί

Μοντάζ: Ολιβιέ Γκαγιάν

Μουσική: Αρμάν Αμάρ

Χώρα: Γαλλία (Έγχρωμη)

Διάρκεια: 110'

Πρώτη προβολή: 8.15 μ.μ.

Δεύτερη προβολή: 10.30 μ.μ.

Διακρίσεις:

Βραβείο Κοινού στο Philadelphia Jewish Film Festival 2017

Ο Μορίς και ο Ζοζέφ, δύο νεαρά αδέρφια εβραϊκής καταγωγής, βρίσκονται μόνοι τους απέναντι στους θανάσιμους κινδύνους που εγκυμονεί το πολεμικό κλίμα στην υπό γερμανική κατοχή Γαλλία. Θα επιδείξουν απίστευτο θάρρος, κουράγιο και εφευρετικότητα, ώστε να αποδράσουν από τη ναζιστική εισβολή και να προσπαθήσουν να επανενωθούν με την οικογένειά τους.

Συμπαθητικό πορτραίτο μιας οικογένειας που προσπαθεί να επιβιώσει από τη φρίκη του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, βασισμένο στο αυτοβιογραφικό βιβλίο «Ένας Σάκος με Μπίλιες» του Ζοζέφ Ζοφό, με συγκινητικές ερμηνείες από τους δύο νεαρούς πρωταγωνιστές.

ΧΡΗΤΟΣ ΜΗΤΣΗΣ

Μια συγκινητική, αν και γνώριμη, ιστορία επιβίωσης με φόντο τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο στη δεύτερη διασκευή του «Ένας Σάκος με Μπίλιες» του Ζοζέφ Ζοφό από το 1973.

Στην υπό γερμανική κατοχή Γαλλία, δύο νεαρά αδέρφια εβραϊκής καταγωγής, ο Μορίς και ο Ζοζέφ, θα βρεθούν μόνοι τους απέναντι στους θανάσιμους κινδύνους που εγκυμονεί το πολεμικό κλίμα στη χώρα. Θα επιδείξουν απίστευτο θάρρος, κουράγιο και εφευρετικότητα, ώστε να αποδράσουν από τη ναζιστική εισβολή και να προσπαθήσουν να επανενωθούν με την οικογένειά τους.

Νιώθεις ένα είδος δέjà νου να σε κατακλύζει παρακολουθώντας την ταινία του Κριστιάν Ντιγκέ. Κι αυτό όχι επειδή είναι η δεύτερη φορά που το αυτοβιογραφικό μυθιστόρημα του Ζοζέφ Ζοφό από το 1973 «Ένας Σάκος με Μπίλιες» μεταφέρεται στην μεγάλη οθόνη (η πρώτη ήταν από τον Ζακ Ντουαγιόν το 1975), αλλά κυρίως γιατί αυτό το δύσκολο ταξίδι των εβραϊκής καταγωγής αδερφών στην κατεχόμενη από τον Ναζί Γαλλία μοιάζει σαν να το έχεις ξαναδεί αρκετές φορές στο παρελθόν.

Αν και ο Ντιγκέ προσπαθεί, αρκετά φιλότιμα μάλιστα, με αυτή την δεύτερη κινηματογραφική μεταφορά, να μείνει όσο πιο πιστός γίνεται στο βιβλίο δείχνοντας την φρίκη και τις κακουχίες του πολέμου μέσα από τα μάτια δύο αθώων παιδιών, η ταινία του χάνεται κάτω από την ακαδημαϊκότητά της, χωρίς έχει τίποτα το πρωτότυπο ή στιβαρό για να ξεχωρίσει, ακολουθώντας μάλιστα την ίδια ακριβώς φόρμουλα την οποία έχουν τόσες άλλες ταινίες εποχής, από τους χαρακτήρες (τους καρικατουριστικούς κακούς ναζί και τους ήρωες της γαλλικής αντίστασης) μέχρι και το ίδιο της το δράμα.

Ένα δράμα μάλιστα τόσο υποτυπώδες και χιλιοειπωμένο, που προσπαθεί να κερδίσει την εύνοια του κοινού

με την χρήση επιβλητικής μουσικής, με σαφής επιρροές από την μουσική του Τζον Γουίλιαμς στη «Λίστα του Σίντλερ», και των αρκετών εύκολων συγκινήσεων. Καθ' όλη την διάρκειά της η ταινία ακολουθεί ένα συγκεκριμένο μοτίβο, το οποίο επαναλαμβάνεται μέχρι το τέλος, στιγμές ευτυχίας-κίνδυνος-φυγή, κάνοντας έτσι την όποια ιδέα σασπένς και κινδύνου ακολουθεί την οικογένεια αυτή να δείχνει ως κάτι το τετριμμένο.

Κάτι που όμως, ευτυχώς, σώζεται αρκετές φορές από την υπέροχη φωτογραφία του Κριστόφ Γκραϊνίό, αλλά κυρίως από τις δυο εξαιρετικές ερμηνείες των μικρών της πρωταγωνιστών.

Ο 17χρονος Μπατίστ Φλεριάλ Παλμιερί και ο 12χρονος Ντοριάν Λε Κλεκ αποδεικνύονται τα δυο πιο στιβαρά θεμέλια της ταινίας, ως τα δυο αδέρφια που προσπαθούν να επιζήσουν κάτω από αντίξοες συνθήκες στην κατεχόμενη Γαλλία. Ο Ντιγκέ χτίζει την ταινία γύρω από τους μικρούς του πρωταγωνιστές, με τον Φλεριάλ Παλμιερί να βγάδι έναν υπέροχο ζεστό συναισθηματισμό με την ερμηνεία του. Αλλά ο μικρός Λε Κλεκ είναι εκείνος που κλέβει την παράσταση με την ελικρινή αθωότητά του.

Ακόμα και όταν το υπόλοιπο φιλμ μοιάζει να έχει βυθιστεί άνευ όρων στο υπερβολικό μελόδραμα, η σχέση αυτή παραμένει τόσο αληθινή και δυνατή που **δεν σε αφήνει λεπτό αδιάφορο**.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΑΚΑΤΣΕΛΟΣ

CHRISTIAN DUGUAY (I)

Γεννήθηκε το 1957 στο Outremont, Québec του Καναδά.

Φιλμογραφία: 2017 Ο δρόμος της διαφυγής,

2015 Μπελ & Σεμπασιάν 2: Η περιπέτεια συνεχίζεται, 2013 Anna Karenina (TV Mini-Series), 2013 Jappeloup: Η ψυχή του πρωταθλητή, 2011 Cenerentola (TV Mini-Series), 2010 Betwixt (TV Movie), 2010 Sotto il cielo di Roma (TV Movie), 2010 Sant'Agostino (TV Movie), 2009 The Beautiful Life: TBL (TV Series), 2008 Coco Chanel (TV Movie), 2008 Boot Camp, 2007 Cane (TV Series), 2005 Human Trafficking (TV Mini-Series), 2005 Lies My Mother Told Me (TV Movie), 2003 Hitler: The Rise of Evil (TV Mini-Series), 2002 Extreme Ops, 2000 Η Τέχνη του Πολέμου, 1999 Joan of Arc (TV Mini-Series), 1997 The Hunger (TV Series), 1997 Κάρλος, το Τσακάλι, 1995 Μεταλλικές κραυγές,

1994 Million Dollar Babies (TV Mini-Series), 1994 Model by Day (TV Movie), 1994 Snowbound: The Jim and Jennifer Stolpa Story (TV Movie), 1993 Adrift (TV Movie), 1992 Υγρός Εφιάλτης, 1991 Scanners III (Video), 1991 The Hidden Room (TV Series), 1991 Scanners II: The New Order, 1990 The Hitchhiker (TV Series), 1988-1989 Crossbow (TV Series) (16 episodes),

