



Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΜΕΡΣΕΝΤΕΣ – ΜΟΚΑ

Σκηνοθεσία: Frederic Mermoud

Σενάριο: Tatiana De Rosnay (novel), Antonin Martin-Hilbert, Frederic Mermoud.

Ηθοποιοί: Emmanuelle Devos, Nathalie Baye, David Clavel, Diane Rouxel, Olivier Chantreau, Samuel Labarthe.

Φωτογραφία: Irina Lubtchansky

Μοντάζ: Sarah Anderson

Μουσική: Christian Garcia, Gregoire Hetzel

Χώρα: Γαλλία (Εγχρωμη)

Διάρκεια: 90'

Πρώτη προβολή: 6.00 μ.μ.

Δεύτερη προβολή: 8.15 μ.μ.

Τρίτη προβολή: 10.30 μ.μ.

Διακρίσεις:

- Locarno International Film Festival 2016 – Μέγα Βραβείο Variety Piazza στον Frederic Mermoud.

- Υποψηφιότητες

Κλονισμένη από τον πρόσφατο θάνατο του γιού της, η Ντιάν αναρρώνει σε ένα θεραπευτήριο στην λίμνη Λεμάν στην Ελβετία. Αποφασισμένη να βρει τον δολοφόνο του Λουκ, αποδρά και προσλαμβάνει έναν ιδιωτικό ντετέκτιβ, ο οποίος την πληροφορεί

για τον τύπο του αυτοκινήτου που προκάλεσε τον θάνατο του γιου της.

Προχωρώντας την έρευνα μόνη της, χωρίς την υποστήριξη της αστυνομίας και του άνδρα της, η Ντιάν (Emmanuelle Devos) έρχεται αντιμέτωπη με την Μαρλέν (Nathalie Baye), την ξανθιά, ελκυστική και μυστηριώδη ιδιοκτήτρια της σπορ Μερσεντές που έχει προκαλέσει το ατύχημα.

Η Ναταλί Μπαίγ και η Εμανουέλ Ντεβός, δύο σπουδαίες Γαλλίδες ηθοποιοί, η μία απέναντι στην άλλη, δίνουν κορυφαίες ερμηνείες σε ένα ψυχολογικό θρίλερ γεμάτο σασπένς και ανατροπές, στα βήματα του Χίτσκοκ και του Πολάνσκι.

Το σενάριο της ταινίας Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΜΕΡΣΕΝΤΕΣ είναι βασισμένο στο μυθιστόρημα ΜΟΚΑ της Τατιάνα ντε Ροσνέ.

Παίρνοντας μαζί της μονάχα μερικά πράγματα, λίγα χρήματα και ένα όπλο, η Ντιάν Κρέιμερ φεύγει για το Εβιάν. Μοναδικός της στόχος να βρει τον οδηγό της Μερσεντές χρώματος μόκα που χτύπησε τον γιό της και αναστάτωσε την ζωή της. Όμως ο δρόμος προς την αλήθεια είναι πιο περίπλοκος απ' ό,τι φαίνεται. Η Ντιάν θα βρεθεί αντιμέτωπη με μια άλλη γυναίκα, γοητευτική και μυστηριώδη. Εμανουέλ Ντεβός και Ναταλί Μπαίγ σε μια ιστορία εκδίκησης και σκοτεινών μυστικών.

FRÉDÉRIC MERMOUD

Ο Ελβετός σκηνοθέτης, παραγωγός και σεναριογράφος Frédéric Mermoud γεννήθηκε το 1969 στην Sion (Valais) και είναι απόφοιτος της ECAL. Η ταινία του «L'escalier» κέρδισε το 2003 το βραβείο καλύτερης μικρού μήκους ταινίας στο Φεστιβάλ κινηματογράφου του Cabourg καθώς επίσης και το βραβείο της κριτικής επιτροπής στο Φεστιβάλ Ευρωπαϊκού Κινηματογράφου της Lille. Το 2010, κέρδισε το βραβείο ελβετικού κινηματογράφου

για το σενάριο του «Complices». Έχει κερδίσει δεκάδες βραβεία και υποψηφιότητες για τις ταινίες του.

ΦΙΛΜΟΓΡΑΦΙΑ

2016 Moka, 2015 À rebours (Short), 2012 Αυτοί που επιστρέφουν (TV Series) (4 episodes), 2012 Du contrat social (Short), 2009 Complices, 2007 Le créneau (Short), 2006 Rachel (Short), 2004 Bonhomme de chemin (TV Movie), 2003 L'escalier (Short), 1999 Les électrons libres (Short), 1998 Son jour à elle (Short).

