



ΓΙΑΤΡΟΣ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ - MEDECIN DE CAMPAGNE

Σκηνοθεσία: Τομά Λιλτί

Σενάριο: Thomas Lilti, Baya Kasmī, Khalladi Shérázade

Ηθοποιοί: Φρανσουά Κλουζέ, Μαριάν Ντενικούρ
Christophe Odent, Patrick Descamps,
Guy Faucher, Margaux Fabre.

Χώρα: Γαλλία, (Έγχρωμη)

Διάρκεια: 102'

Πρώτη προβολή: Ώρα 6.00 μ.μ.

Δεύτερη προβολή: Ώρα 8.15 μ.μ.

Τρίτη προβολή: Ώρα 10.30 μ.μ.

Σε αυτό το χωριό όλοι μπορούν να βασιστούν στον Ζαν Πιερ. Ο Ζαν Πιερ είναι ο γιατρός που βρίσκεται πάντα εκεί, να τους ακροαστεί, να τους παρηγορήσει, να τους θεραπεύσει 24 ώρες το 24ώρο. Όμως, μία επίσκεψή του στο νοσοκομείο αποκαλύπτει ότι τώρα είναι εκείνος που χρειάζεται περίθαλψη. Η Ναταλί αναλαμβάνει την δύσκολη αποστολή του να τον αντικαταστήσει. Είναι αναντικατάστατος;

Όλοι οι κάτοικοι του απομακρυσμένου χωριού μπορούν να υπολογίζουν στον Jean-Pierre, τον γιατρό που τους φροντίζει και τους καθησυχάζει μέρα-νύχτα καθώς βρίσκεται σε υπηρεσία εικοσιτέσσερις ώρες το εικοσιτετράωρο, επτά μέρες την εβδομάδα.

Όμως μαθαίνει ότι έχει καρκίνο στους πνεύμονες και πρέπει να λάβει την ανάλογη θεραπεία και φυσικά να μειώσει τους ρυθμούς της δουλειάς του. Έτσι, λοιπόν, φτάνει στο χωριό για να τον βοηθήσει και να τον αντικαταστήσει η Nathalie μια πρώην νοσοκόμα και νυν νέα γιατρός.

Ο σκηνοθέτης Thomas Lilti του Médecin de campagne ήταν γιατρός πριν καταπιαστεί με τις ταινίες. Αγγίζει ένα θέμα το οποίο γνωρίζει. Ο γιατρός στην επαρχία είναι ένα από τα πιο σημαντικά πρόσωπα για την εκάστοτε τοπική κοινωνία. Φυσικά όπως και σε πολλές άλλες χώρες, έτσι και στη Γαλλία υπάρχουν πολλά προβλήματα. Ελλείψεις, μεγάλες αποστάσεις, μπερδεμα στην δικαιοδοσία και πολλά ακόμα που ο σκηνοθέτης φαίνεται να γνωρίζει καλά. Στον ρόλο του γιατρού βρίσκουμε τον François Cluzet τον οποίο γνωρίσαμε από την επιτυχημένη ταινία οι Άθικτοι. Ενώ στο ρόλο της αποφασιστικής και δυναμικής Nathalie είναι η Marianne Denicourt. Μαζί συνθέτουν ένα δυναμικό κινηματογραφικό ζευγάρι που ανάλογα τις διάφορες περιπτώσεις ασθενών που συναντούν και τα εκάστοτε έκτατα περιστατικά που συμβαίνουν, ξεδιπλώνουν και μια διαφορετική πτυχή του χαρακτήρα τους και φυσικά στηρίζουν όλη την ταινία.

Το Médecin de campagne είναι (ίσως παραπάνω) δραματικό ορισμένες φορές αλλά δεν παύει να είναι μια όμορφη ιστορία πάνω στην μοναξιά και τους ήρωες της καθημερινότητας.

THOMAS LILTI

Σκηνοθέτης, Σεναριογράφος και γιατρός.

ΦΙΛΜΟΓΡΑΦΙΑ

2016 Médecin de campagne, 2014 Hippocrate, 2007 Les yeux bandés, 2003 Roue libre (Short), 2002 Après l'enfance (Short), 1999 Quelques heures en hiver (Short).