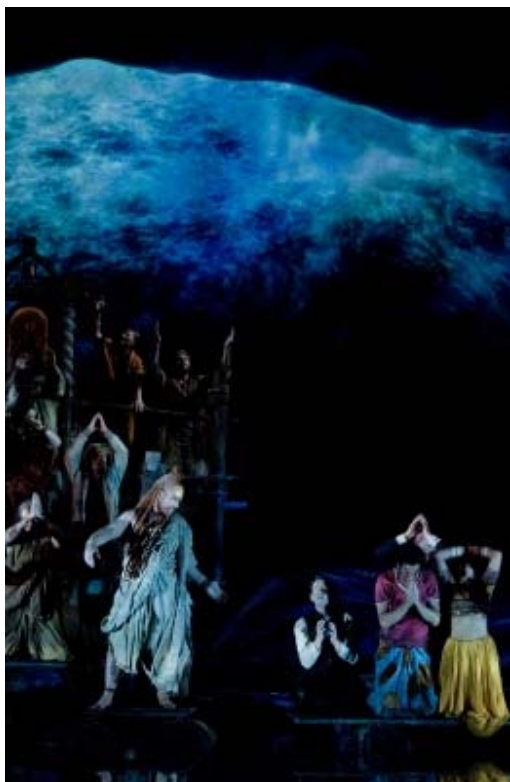


LES PECHEURS DE PERLES - ΑΛΙΕΙΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΩΝ - GEORGES BIZET
16 Ιανουαρίου 2016 στις 19.55'



Διεύθυνση ορχήστρας: **Gianandrea Nosedà**

Σκηνοθεσία: **Penny Woolcock**

Σκηνικά: **Dick Bird**

Κουστούμια: **Kevin Pollard**

Φωτισμοί: **Jen Schriever**

Σχεδιασμός προβολής: **59 Productions**

Κινησιολογία: **Andrew Dawson**

Ερμηνευτές: Λεϊλά **Diana Damrau**, Ναδάρ **Matthew Polenzani**, Ζούργκα **Mariusz Kwiecien**,

Νουραμπάντ **Nicolas Testé**

Υπότιτλοι Ελληνικοί

Διάρκεια: 2.29'

Η μεγαλοπρεπής όπερα του Bizet για τον πόθο και την λαχτάρα του έρωτα όπου τοποθετείται στην Άπω Ανατολή, παρουσιάζεται στην σκηνή της Met για πρώτη φορά τα τελευταία 100 χρόνια!

Για πρώτη φορά, μετά το 1916 που ο Enrico Caruso πρωταγωνίστησε σ' αυτήν την όπερα, η MET θα παρουσιάσει το πλούσιο, μελωδικό ρομάντσο του Bizet Αλιείς Μαργαριταριών σε σκηνοθεσία της Penny Woolcock, η οποία έκανε το ντεμπούτο της στη MET ανεβάζοντας το Δόκτωρ Ατόμικ του John Adams. Ο Gianandrea Nosedà διευθύνει μια διανομή με επικεφαλής την Diana Damrau στον ρόλο της όμορφης ιέρειας Λεϊλά. Ο Matthew Polenzani και ο Mariusz Kwiecien ερμηνεύουν τους ρόλους του Ναδάρ και του Ζούργκα, των δυο ψαράδων μαργαριταριών που η φίλια τους δοκιμάζεται από την αντιζηλία τους για την καρδιά της Λεϊλά· το "Au fond du temple saint" είναι ένα από τα πιο γνωστά ντουέτα στην όπερα. Ο Nicolas Testé ερμηνεύει τον αρχιερέα Νουραμπάντ στη νέα παραγωγή που θα κάνει πρεμιέρα την παραμονή του νέου έτους.