



ΔΕΣΜΟΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ - LINGUI

Σκηνοθεσία: Μαχαμάτ-Σαλέχ Χαρούν

Ηθοποιοί: Ακουάκ Αμπκαάρ Σουλεϊμάν,
Ριχάν Καλίλ Αλιό, Γιουσουφ Ντζαόρο.

Χώρα: Τσαντ, Γαλλία, Βέλγιο, Γερμανία (έγχρωμη).

Διάρκεια: 87'

Δράμα με ξεκάθαρη κοινωνική ατζέντα, αβίαστη αμεσότητα, σκηνοθετική κομψότητα και ανθρωποκεντρική ματιά, η ταινία έχει κερδίσει 3 Βραβεία και 4 Υποψηφιότητες.

Σε μια εποχή κατά την οποία οι φωνές διεκδίκησης των γυναικείων δικαιωμάτων ακούγονται όλο και δυνατώτερα ανά τον κόσμο, η **αντιμετώπιση μιας ανεπιθύμητης εγκυμοσύνης αναδεικνύεται σε ένα από τα κυρίαρχα σύγχρονα κινηματογραφικά θέματα**. Εδώ, η δεκαπεντάχρονη Μαρία, μια κοπέλα από την Ντζαμίνα του Τσαντ η οποία ζει με τη χωρισμένη μητέρα της Αμίνα, πιστή μουσουλμάνα, μένει ξαφνικά έγκυος. Η ίδια είναι αποφασισμένη να κάνει έκτρωση πάση θυσία, κάτι το οποίο στη χώρα της είναι νομικά απαγορευμένο, αλλά και ηθικά όσο και θρησκευτικά έντονα κατακριτέο. Η Αμίνα θεωρεί την ιδέα

της κόρης της εξωφρενική, αλλά το ανυποχώρητο πείσμα της μικρής την πείθει να γίνει αρωγός της σε αυτό το απονενοημένο εγχείρημα, το οποίο απαιτεί απόλυτη μυστικότητα, "ειδικές" γνωριμιές και πολλά χρήματα.

Ο βραβευμένος Αφρικανός δημιουργός **Μουχαμάτ-Σαλέχ Χαρούν οδηγεί τις ηρωίδες του προς την απελευθερωμένη συνειδητοποίηση με δροσερή αισιοδοξία και περιγράφει χωρίς μεμψιμοιρίες μια σκληρή, αόρατη στον δυτικό κόσμο καθημερινότητα** ενώ καταγγέλλει την καλά κρυμμένη βία της θρησκώληπτης, πατριαρχικής και αυταρχικής πραγματικότητας μιας ολόκληρης ηπείρου.

Η ταινία δεν λήγει τραγικά, αλλά αφήνει το φως και την ελπίδα να τρυπώσουν στις λασπωμένες παράγκες του Τσαντ. Οι δεσμοί γυναικών θα σπάσουν τα όρια της οικογένειας, θα συνασπιστούν στις γειτονιές, τις κοινότητες, θα αλληλοβοηθηθούν, θα κάνουν την επανάστασή τους και θα γλιτώσουν την επόμενη γενιά. Τουλάχιστον στο σινεμά, που πάντα ήταν πολύ πιο δίκαιο από τη ζωή.