

Το μίσος (La Haine)



4 / 5

Παραγωγή: Γαλλία, 1995

Σκηνοθεσία / Σενάριο: Ματιέ Κασοβίτς

Πρωταγωνιστούν: Βενσάν Κασέλ, Ιμπέρ Κουντέ, Σαϊντ Ταγκμαουί, Μπενουά Μαζιμέλ

Διάρκεια: 96'

Βραβείο καλύτερης Σκηνοθεσίας Φεστιβάλ Καννών 1995

Βραβείο Σεζάρ Καλύτερης Ταινίας, Καλύτερου Μοντάζ, Καλύτερης Παραγωγής 1995

Βραβείο Λυμέρ Καλύτερης Σκηνοθεσίας, Καλύτερης Ταινίας 1996

Διαχρονικό, επίκαιρο, προφητικό..

Μια ταινία για την αστική βία.

Το φιλμ εστιάζει σε μια μόνο ημέρα τριών φίλων, όλοι τους αλλοδαποί, που ζουν σε μια φτωχή περιοχή των προαστίων του Παρισιού, όταν αποφασίζουν να πάρουν εκδίκηση για το φίλο τους, ο οποίος έπεσε θύμα αστυνομικής βίας.

Μια αρυτίδωτη ταινία που πάλλεται από κοινωνική αγανάκτηση, νεανική ορμή και κοφτερό ρεαλισμό, δίνοντας φωνή στους μη προνομιούχους και κάνοντας έτσι διαχρονική τομή στο ευρωπαϊκό σινεμά.

Εικοσιπέντε χρόνια μετά την πρεμιέρα της, η ταινία δεν έχει χάσει ίχνος της δύναμής της. Όχι μόνο γιατί σήμερα είναι νωπές οι αναμνήσεις άλλων τόσων παράλογων δολοφονιών (χρειάζεται να θυμίσουμε το όνομα του Τζορτζ Φλόιντ;), αλλά γιατί επιπλέον τα πράγματα δείχνουν ανησυχητικά ίδια.