



Ο ΤΣΑΡΛΑΤΑΝΟΣ - CHARLATAN

Σκηνοθεσία: Ανιέσκα Χόλαντ
Σενάριο: Μάρεκ Επστάιν, Μάρτιν Σουλτς, Γιάροσλαβ Σεντλάτσεκ.
Ηθοποιοί: Ιβάν Τρόγιαν, Γιόζεφ Τρόγιαν, Γιουράι Λο, Γιαροσλάβο Ποκόμα.
Φωτογραφία: Μάρτιν Στράμππα
Μοντάζ: Πάβελ Χντρίκα
Μουσική: Άντονι Λαζάρκιεβιτς
Χώρα: Πολωνία, Σλοβακία, Τσεχία, Ιρλανδία (Εγχρωμη)
Διάρκεια: 118΄

Πρώτη προβολή: 7.00 μ.μ.
Δεύτερη προβολή: 9.30 μ.μ.

Διακρίσεις: 6 Βραβεία και 22 Υποψηφιότητες Υποψήφιο για Όσκαρ καλύτερης ξενόγλωσσης ταινίας Berlin International Film Festival 2020, Υποψήφιο για Καλύτερη ταινία Czech Lions 2021: 5 Βραβεία, στην Ταινία, Σκηνοθεσία, Ηθοποιό, Φωτογραφία, Ήχο . Polish Film Awards 2021 Βραβείο Eagle στα Κοστούμια.

Ιστορικό Δράμα / Βιογραφία, βασισμένο στην αληθινή ιστορία του Τσέχου θεραπευτή Jan Mikolášek που αφιέρωσε τη ζωή του στη θεραπεία ασθενειών με τη χρήση φαρμακευτικών φυτών, και κατά τη διάρκεια του πολέμου και των αναταραχών του 20ού αιώνα κλήθηκε να επιλέξει ανάμεσα στο κάλεσμα της ζωής του και της συνείδησής του.

ΣΥΝΟΨΗ

Λίγες αληθινές ιστορίες ξεπερνούν τη λεπτή γραμμή που χωρίζει το καλό και το κακό, όσο αυτή του Jan Mikolášek, ενός Τσέχου βοτανοθεραπευτή του 20ού αιώνα, η μεγάλη επιτυχία του οποίου έκρυβε ένα ζοφερό μυστικό. Ο Mikolášek κερδίζει φήμη και περιουσία κουράροντας διασημότητες κατά τη διάρκεια του Μεσοπολέμου, της Ναζιστικής και Κομμουνιστικής εποχής, με την εκπληκτική ικανότητά του να κάνει διαγνώσεις με έναν ακριβέστατο μα παράξενο τρόπο. Αλλά το πάθος του να θεραπεύει προέρχεται από την ίδια πηγή της ανάγκης του για πόθο, σκληρότητα, σαδισμό και ανικανότητα για αγάπη, που μόνον ένας άνθρωπος μπορεί να κατανοήσει – κι αυτός είναι ο βοηθός του, ο František. Όταν τα μυστικά του κινδυνεύουν να αποκαλυφθούν και να τον αναρέσουν, ο Jan τίθεται σε οριακή δοκιμασία με τα διλήμματά του από την μια και τη μοναδική αγάπη της ζωής του από την άλλη. Ένα προσωπικό παραμύθι γεμάτο ανατροπές, όπως και η εποχή στην οποία εκτυλίσσεται, και μια αντανάκλαση για το τίμημα που καλείται να πληρώσει εκείνος που τυφλά ακολουθεί το κάλεσμα της ζωής του.

ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΤΗΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΙΔΑΣ Agnieszka Holland

«Η ταινία *Charlatan* αφηγείται την ιστορία της ανόδου και της πτώσης του Μικολάσεκ. Της ηθικής του πτώσης και της ατέρμονης μάχης με το σκοτάδι μέσα του. Είναι η ιστορία του μυστηρίου ενός ανθρώπου, του μυστηρίου του ιδιαίτερου χαρίσματος του και του τιμήματος που ήταν έτοιμος να πληρώσει γι' αυτό. Η ιστορία του παραδόξου μεταξύ δύναμης και αδυναμίας, μεταξύ αγάπης και μίσους. Προσπάθησα να δείξω μια ανθρώπινη ψυχή χωρίς να μπω σε ψυχολογικές αναλύσεις. Τα πρόσωπα των ηθοποιών, η ένταση μεταξύ των χαρακτήρων, οι συνεχείς προσπάθειές τους να κάμψουν ο ένας την πανοπλία του άλλου, είναι τα στοιχεία που δίνουν ώθηση στην εξέλιξη της ιστορίας. Το παρασκήνιο και η μεγάλη Ιστορία του εικοστού αιώνα αντικατοπτρίζεται στη μοίρα τους.»

AGNIESZKA HOLLAND

Σκηνοθέτις και Σεναριογράφος, γεννήθηκε το 1948 στη Βαρσοβία, σπούδασε σκηνοθεσία στην Τσεχοσλοβακία και εργάστηκε με πολλούς σκηνοθέτες του μεγέθους του Κριστόφ Ζανούσι και του Αντρέι Βάιντα. Φιλμογραφία: 2020 *Charlatan*, 2019 *Ο κύριος Τζόουνς*, 2018 *1983* (TV

Mini Series), 2018 *The First* (TV Series), 2015-2017 *House of Cards* (TV Series), 2017 *Pokot*, 2017 *The Affair* (TV Series),

2014 *Rosemary's Baby* (TV Mini Series), 2013 *Bez tajemnic* (TV Series), 2010-2013 *Treme* (TV Series), 2013 *Horící ker* (TV Mini Series), 2011-2012 *The Killing* (TV Series), 2011 *In Darkness*, 2009 *Janosik. Prawdziwa historia*, 2004-2009 *Ανεξχνιάστες υποθέσεις* (TV Series), 2004-2008 *The Wire* (TV Series), 2007 *Ekipa* (TV Series), 2006 *Αντιγράφοντας τον Μπετόβεν*, 2006 *Girl Like Me* (TV Movie), 2002 *Julie Walking Home*, 2001 *Shot in the Heart* (TV Movie), 2001 *Golden Dreams* (Short), 1975-1999 *Teatr Telewizji* (TV Series), 1999 *The Third Miracle*, 1997 *Η κληρονομιά*, 1995 *Fallen Angels* (TV Series), 1995 *Καταραμένη σχέση*, 1993 *Ο μουσικός κήπος*, 1992 *Olivier, Olivier*, 1991/*I Largo desolato* (TV Movie), 1990 *Europa Europa*, 1988 *To Kill a Priest*, 1987 *Kobieta samotna* (TV Movie), 1985 *'Kultura'* (Documentary), 1985 *Bittere Ernte*, 1982 *Les cartes postales de Paris* (TV Movie documentary), 1981 *Goraczka (Dzieje jednego pocisku)*, 1979 *Aktorzy prowincjonalni*, 1977 *Cos za cos* (TV Movie), 1977 *Zdjęcia próbne*, 1977 *Niedzielne dzieci* (TV Movie), 1976 *Wieczór u Abdona* (TV Movie), 1976 *Obrazki z życia* (segment "Girl and an Aquarius, A"), 1970 *Hřích boha* (Short)

